



FV-50H Volume Pedal

取扱説明書

Instructions

Please read instructions carefully.
このたびは当社製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。
この取扱説明書をよく読んで、正しい方法でお使いください。

主な規格

メイン・ボリューム(ペダル).....	1
ミニマム・ボリューム.....	1
インプット・ジャック(1,2).....	2
アウトプット・ジャック(1,2).....	2
チューナー・アウト・ジャック.....	1
外形寸法···86(W)×54(H)×200(D)mm	
重量.....	400g

注) 無理な力を加えることは避けて下さい。

* 規格および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

Specifications

Input Jack 1
Input Jack 2
Output Jack 1
Output Jack 2
Minimum Volume Knob
Tuner Out Jack
Main Volume (=Pedal)
Dimensions 86(W) × 54(H) × 200(D) mm/ 3 3/8"(W) × 2 1/8"(H) × 7 7/8"(D)
Weight 400g/14oz

Do not apply excessive force to this unit.

* Specifications are subject to change without notice.

Roland®

2603073100

UPC

2603073100



10981

BOSS
Products of Roland

製造元：ボス株式会社 〒559 大阪市住之江区新北島5-2-66 ☎(06)682-3331
発売元：ローランド株式会社 〒559 大阪市住之江区新北島3-7-13 ☎(06)681-5431

'87.4月E-3

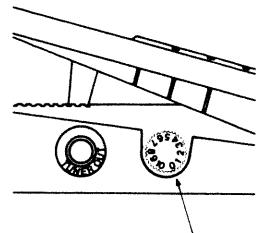
特 長

FV-50Hは、ギターなどの出力インピーダンスの高いものを直接接続する場合に適した、高入力インピーダンスの小型軽量ステレオ・フット・ボリュームです。ミニマム・ボリュームにより、最小時の音量が自由に設定でき、演奏に応じてペダルの音量コントロール範囲を変えることができます。また、ライブ・ステージでのチューニングがスムーズに行なえるチュナー・アウト・ジャックも装備しています。

操作方法

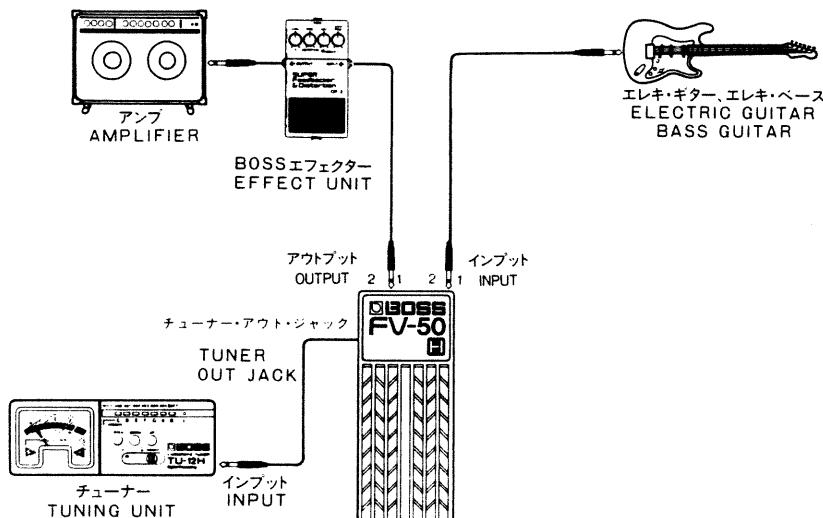
- ①ギター、FV-50H、アンプを正しく接続します。
- ②ペダルをいっぱいに踏み込み、ギターのボリュームとアンプのボリュームで最大音量を設定します。
- ③ギターとアンプのボリュームを変えずに、ペダルを戻した（上げた）状態にして、ペダルのミニマム・ボリュームで最小音量を設定します。（ミニマム・ボリュームで最大音量は変えられません。）

- ④ペダルのミニマム・ボリュームで設定した最小音量から、ギターおよびアンプのボリュームで設定した最大音量までが、ペダルでコントロールできる音量の範囲です。



ミニマム・ボリューム

接続方法 Connection



Features

The BOSS stereo Foot Volume FV-50H, though light and compact, has high input impedance, therefore can be directly connected with a high impedance unit such as a guitar. The Minimum Volume allows you to set the lowest volume at any level you like, thereby freely set the minimum effect of the pedal depending on the type of performance you are aiming at. Also, it features the Tuner Out Jack for quick and easy tuning during live performance.

Operation

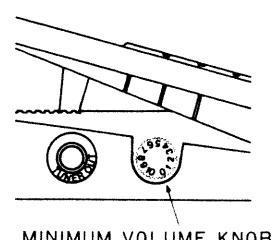
- ① Set up the FV-50H with a guitar and an amplifier as shown in "Connection".
- ② Press the pedal down as far as it goes, and set the maximum volume using the volume knobs of the guitar and the amplifier.
- ③ Return the position of the pedal to its highest position, and set the minimum volume by using the Minimum Volume Knob on the FV-50H. (The Minimum Volume Knob does not affect the maximum volume.)
- ④ Now, you can control the volume by using the pedal within the range between the maximum and the minimum volume you have set.

チュナー・アウトの利用方法

ギターの出力をFV-50HのInput 1へ接続し、チュナー・アウトとチュナーのInput Jackを接続します。（Input 2の音はチュナー・アウトから出力されません。）この状態でペダルを戻して（上げて）チューニングをすれば、アンプから音を出さずにチューニングできます。（この場合、ミニマム・ボリュームは0にしておきます。）

How to use the Tuner Out

Connect the output of the guitar to the Input Jack 1 on the FV-50H, then connect the Tuner Out to the input jack on the tuner. (The signal of the Input 2 is not sent out from the Tuner Out.) Then return the pedal to its highest position, and tune the instruments. In this way, there is no sound coming from the amplifier. (Be sure to set the Minimum Volume to zero.)



MINIMUM VOLUME KNOB