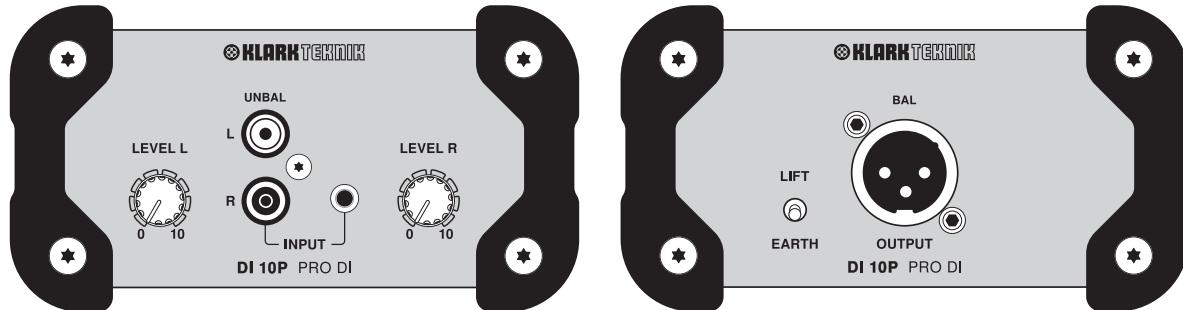


PRO DI DI 10P

Passive DI Box with Stereo Input / Summed Mono Output,
Midas Transformer and Extended Dynamic Range



Controls

EN Step 1: Controls

INPUTS – Connect your source audio via stereo RCA jacks or a single 1/8" TRS jack. The unused input jack can act as a loop-through output. A mono source can also be connected to one of the RCA jacks, or to the 1/8" input.

LEVEL L/R – The level of the left and right channels can be adjusted before being sent to the output jack. Normally these knobs should be set fully clockwise, but may be used to attenuate very hot signals, or to correct the balance between the channels.

OUTPUT – Send the summed inputs to a mixing console via balanced XLR cable. The output level is approximately 20 dB lower than the input signal.

EARTH LIFT – This switch may help reduce unwanted hum by removing the ground connection.

ES Paso 1: Controles

INPUTS – Conecte su fuente de audio a través de conectores RCA estéreo o un solo conector TRS de 1/8". El conector de entrada no utilizado puede actuar como una salida en bucle. También se puede conectar una fuente mono a uno de los conectores RCA, o al 1 Entrada de 1/8".

LEVEL L/R – El nivel de los canales izquierdo y derecho se puede ajustar antes de enviarse a la toma de salida. Normalmente, estas perillas deben ajustarse completamente en el sentido de las agujas del reloj, pero se pueden usar para atenuar señales muy calientes o para corregir el equilibrio entre los canales.

OUTPUT – Envíe las entradas sumadas a una mesa de mezclas mediante un cable XLR balanceado. El nivel de salida es aproximadamente 20 dB más bajo que la señal de entrada.

EARTH LIFT – Este interruptor puede ayudar a reducir el zumbido no deseado quitando la conexión a tierra.

FR Etape 1: Réglages

INPUTS – Connectez votre source audio via des prises RCA stéréo ou une seule prise TRS 1/8". La prise d'entrée inutilisée peut servir de sortie en boucle. Une source mono peut également être connectée à l'une des prises RCA ou à la prise 1/8" entrée.

LEVEL L/R – Le niveau des canaux gauche et droit peut être ajusté avant d'être envoyé à la prise de sortie. Normalement, ces boutons doivent être réglés à fond dans le sens des aiguilles d'une montre, mais peuvent être utilisés pour atténuer les signaux très chauds ou pour corriger l'équilibre entre les canaux.

EN

ES

FR

DE

PT

OUTPUT – Envoyez les entrées additionnées à une console de mixage via un câble XLR symétrique. Le niveau de sortie est inférieur 20 dB au signal d'entrée.

EARTH LIFT – Ce commutateur peut aider à réduire les ronflements indésirables en supprimant la connexion à la terre.

DE Schritt 1: Bedienelemente

INPUTS – Schließen Sie Ihr Quell-Audio über Stereo-Cinch-Buchsen oder eine einzelne 1/8" TRS-Buchse an. Die nicht verwendete Eingangsbuchse kann als Loop-Through-Ausgang fungieren. Eine Mono-Quelle kann auch an eine der Cinch-Buchsen oder an die 1 angeschlossen werden 1/8" Eingang.

LEVEL L/R – Der Pegel des linken und rechten Kanals kann eingestellt werden, bevor er an die Ausgangsbuchse gesendet wird. Normalerweise sollten diese Regler vollständig im Uhrzeigersinn eingestellt sein, können jedoch verwendet werden, um sehr heiße Signale zu dämpfen oder das Gleichgewicht zwischen den Kanälen zu korrigieren.

OUTPUT – Senden Sie die summierten Eingänge über ein symmetrisches XLR-Kabel an ein Mischpult. Der Ausgangspegel ist ungefähr 20 dB niedriger als das Eingangssignal.

EARTH LIFT – Dieser Schalter kann dazu beitragen, unerwünschtes Brummen zu reduzieren, indem die Erdungsverbindung entfernt wird.

PT Passo 1: Controles

INPUTS – Conecte sua fonte de áudio por meio de conectores RCA estéreo ou um único conector TRS de 1/8". O conector de entrada não utilizado pode atuar como uma saída de loop-through. Uma fonte mono também pode ser conectada a um dos conectores RCA ou ao 1/8" entrada.

LEVEL L/R – O nível dos canais esquerdo e direito pode ser ajustado antes de ser enviado para o conector de saída. Normalmente, esses botões devem ser ajustados totalmente no sentido horário, mas podem ser usados para atenuar sinais muito quentes ou para corrigir o equilíbrio entre os canais.

OUTPUT – Envie as entradas somadas para um console de mixagem via cabo XLR balanceado. O nível de saída é aproximadamente 20 dB inferior ao sinal de entrada.

EARTH LIFT – Esta chave pode ajudar a reduzir ruídos indesejados removendo a conexão aterrimento.

IT Passo 1: Controlli

INPUTS – Collega la tua sorgente audio tramite jack RCA stereo o un singolo jack TRS da $\frac{1}{8}$ ". Il jack di ingresso non utilizzato può fungere da uscita loop-through. Una sorgente mono può anche essere collegata a uno dei jack RCA o al 1 Ingresso da $\frac{1}{8}$ ".

LEVEL L/R – Il livello dei canali sinistro e destro può essere regolato prima di essere inviato al jack di uscita. Normalmente queste manopole dovrebbero essere impostate completamente in senso orario, ma possono essere usate per attenuare segnali molto caldi o per correggere il bilanciamento tra i canali.

OUTPUT – Invia gli ingressi sommati a una console di missaggio tramite cavo XLR bilanciato. Il livello di uscita è di circa 20 dB inferiore al segnale di ingresso.

EARTH LIFT – Questo interruttore può aiutare a ridurre il ronzio indesiderato rimuovendo il collegamento a terra.

NL Stap 1: Bediening

INPUTS – Verbind uw bronaudio via stereo RCA-aansluitingen of een enkele $\frac{1}{8}$ " TRS-aansluiting. De ongebruikte ingangsaansluiting kan fungeren als een doorlusuitgang. Een monobron kan ook worden aangesloten op een van de RCA-aansluitingen of op de $\frac{1}{8}$ " ingang.

LEVEL L/R – Het niveau van de linker- en rechterkanalen kan worden aangepast voordat ze naar de uitgang worden gestuurd. Normaal gesproken moeten deze knoppen volledig met de klok mee worden ingesteld, maar ze kunnen worden gebruikt om zeer hete signalen te verzwakken of om de balans tussen de kanalen te corrigeren.

OUTPUT – Stuur de opgetelde ingangen naar een mengpaneel via gebalanceerde XLR-kabel. Het uitgangsniveau is ongeveer 20 dB lager dan het ingangssignaal.

EARTH LIFT – Deze schakelaar kan ongewenste brom helpen verminderen door de aardverbinding te verwijderen.

SE Steg 1: Kontroller

INPUTS – Anslut ditt källljud via stereo RCA-uttag eller ett enstaka $\frac{1}{8}$ " TRS-uttag. Det oanvänds ingångsuttaget kan fungera som en genomgångsutgång. En monokälla kan också anslutas till ett av RCA-uttagen eller till $\frac{1}{8}$ " ingång.

LEVEL L/R – Nivån på vänster och höger kanal kan justeras innan den skickas till utgången. Normalt bör dessa rattar ställas in helt medurs, men kan användas för att dämpa mycket heta signaler eller för att korrigera balansen mellan kanalerna.

OUTPUT – Skicka de summerade ingångarna till en blandningskonsol via balanserad XLR-kabel. Utgångsnivån är cirka 20 dB lägre än insignalen.

EARTH LIFT – Den här omkopplaren kan hjälpa till att minska oönskade brummen genom att ta bort jordanslutningen.

PL Krok 1: Sterownica

INPUTS – Podłącz źródło dźwięku przez stereofoniczne gniazda RCA lub pojedyncze gniazdo TRS $\frac{1}{8}$ ". Nieużywane gniazdo wejściowe może działać jako wyjście przelotowe. Źródło monofoniczne można również podłączyć do jednego z gniazd RCA lub do $\frac{1}{8}$ " wejścia.

LEVEL L/R – Poziom lewego i prawego kanału można wyregulować przed wysłaniem do gniazda wyjściowego. Zwykle te pokrętła powinny być ustalone całkowicie zgodnie z ruchem wskazówek zegara, ale mogą być używane do tłumienia bardzo gorących sygnałów lub do korygowania równowagi między kanałami.

OUTPUT – Wyślij zsumowane wejścia do konsoli mikserowej przez symetryczny kabel XLR. Poziom wyjściowy jest o około 20 dB niższy niż sygnał wejściowy.

EARTH LIFT – Ten przełącznik może pomóc zredukować niepożądane buczenie, usuwając połączenie z masą.

Specifications

Inputs	
Connectors	RCA unbalanced, $\frac{1}{8}$ " TRS
Impedance	7 k Ω
Outputs	
Connector	XLR, balanced
Impedance	170 Ω
System	
Frequency response	10 Hz to 91 kHz (± 1 dB)
THD + N (distortion)	<0.03% @ 1 kHz, +4 dBu
Signal-to-noise ratio	>120 dB @ 1 kHz, +4 dBu
Power requirement	Passive
Physical	
Dimensions (W x D x H)	64 x 118 x 112 mm (2.5 x 4.7 x 4.4")
Weight	0.47 kg (1.0 lbs)

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at [musictribe.com/warranty](#).

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web [musictribe.com/warranty](#).

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet [musictribe.com/warranty](#).

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

EN

ES

FR

DE

IT

NL

SE

PL

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantieverwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op [musictribe.com/warranty](#).

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specificifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på [musictribe.com/warranty](#).

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczenie zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firm Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem [musictribe.com/warranty](#).

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Klark Teknik

PRO DI DI 10P

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

PRO DI DI 10P

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S

Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

KLARK TEKNIK